

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению УМК «Школа России»

Программы разработаны на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы «Литературное чтение» для начальной школы, разработанной Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецким, М.В. Головановой «Литературное чтение» 1-4 класс.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК):

1. Горецкий В.Г. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч.
2. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2ч.
3. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2ч.
4. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2ч.
5. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2ч

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (количество часов):

- 1 класс – 4 часа в неделю, 132 часа в год (92 часа – обучение чтению и 40 ч – литературное чтение).
- 2 класс – 4 часа в неделю, 136 часов в год.
- 3 класс – 3 часа в неделю, 102 часа в год.
- 4 класс - 2 часа в неделю, 68 часов в год.

ЦЕЛИ:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

ЗАДАЧИ:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе;
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей;
- умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков своих и окружающих людей; этические чувства совести, вины, стыда как регуляторы морального поведения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
 - вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
 - пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
 - извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
 - перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
 - пользоваться словарями, справочниками;
 - осуществлять анализ и синтез;
 - устанавливать причинно-следственные связи;
 - строить рассуждения;
 - оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
 - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
 - высказывать и обосновывать свою точку зрения;
 - слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
 - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; – задавать вопросы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- формулировать основную мысль текста;
- составлять простой и сложный план текста;
- писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументированно высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;
- иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);

– относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;

– относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ РАБОЧИХ ПРОГРАММ:

1 класс

- Вводный урок – 1ч
- Жили-были буквы - 7ч
- Сказки, загадки, небылицы - 7ч
- Апрель, апрель. Звенит капель! -5 ч
- И в шутку и всерьёз - 6ч
- Я и мои друзья - 5 ч
- О братьях наших меньших- 4ч

2 класс

- Вводный урок - 1ч
- Самое великое чудо на земле - 4ч
- Устное народное творчество - 15 ч
- Люблю природу русскую. Осень – 8ч
- Русские писатели - 14ч
- О братьях наших меньших – 12ч
- Из детских журналов - 9ч
- Люблю природу русскую. Зима - 9ч
- Писатели детям – 17ч
- Я и мои друзья – 10ч
- Люблю природу русскую. Весна - 9 ч
- И в шутку и в серьёз – 14ч
- Литература зарубежных стран -12ч

3 класс

- Вводный урок – 1ч
- Самое великое чудо на земле – 4ч
- Устное народное творчество – 14ч
- Поэтическая тетрадь - 31ч
- Великие русские писатели - 24ч
- Литературные сказки – 8ч
- Были-небылицы - 10ч
- Люби живое - 16ч
- Собирай по ягодке - наберёшь кузовок - 12ч
- По страницам детских журналов – 8ч
- Зарубежная литература – 8ч

4 класс

- Вводный урок -1ч
- Летописи, былины, жития -11ч
- Чудесный мир классики - 22ч
- Поэтическая тетрадь - 25ч

- Литературные сказки – 16ч
- Делу время – потехе час -9ч
- Страна детства - 8ч
- Природа и мы – 12ч
- Родина - 8ч
- Страна Фантазия – 7ч
- Зарубежная литература - 15ч

ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

- Текущий контроль по литературному чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрацией и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа: «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т. п.
- Тематический контроль проводится после определённой темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.
- Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам). Для проверки понимания текста учитель задаёт после чтения вопросы. Проверка навыка чтения про себя проводится фронтально или группами. Для проверки понимания текста учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.